



# VALENTINE L'EFFET CRAIE

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>Description du produit</b>        | Peinture de qualité supérieure d'aspect mat poudré en phase aqueuse pour de petites surfaces murales ou des touches déco, pour l'intérieur. |
| <b>Qualités (points +)</b>           | Effet craie lisse ou strié<br>Haut pouvoir couvrant.<br>Lessivable<br>Faible odeur.   |
| <b>Type de supports</b>              | Pièces sèches. Sur petites surfaces.  |
| <b>Préparations et Mise en œuvre</b> | Toute surface à peindre doit être saine, propre, sèche et convenablement Préparée.  |

## SUPPORTS NEUFS

**Murs de petites surfaces ou en touche déco (Plâtre, Plaque de Plâtre... ) :** Dépoussiérer puis appliquer une couche de sous-couche JULIEN ou DULUX VALENTINE adaptée au support. Appliquer deux couches de peinture VALENTINE L'EFFET CRAIE, attendre 6 heures entre les deux couches.

**Boiseries (meubles en touche déco ou petits objets décoratifs) :** Nettoyer et dégraisser, poncer et dépoussiérer. Ensuite, appliquer une couche de sous-couche JULIEN adaptée. Laisser sécher. Eventuellement, poncer à nouveau légèrement, dépoussiérer. Appliquer deux couches de VALENTINE L'EFFET CRAIE, attendre 6 heures entre les deux couches.

## SUPPORTS DEJA PEINTS :

Lessiver les parties grasses ou salies, rincer soigneusement à l'eau et laisser sécher avant application. Enlever toute peinture écaillée ou pas suffisamment adhérente. Reboucher si nécessaire, poncer et dépoussiérer. Appliquer une couche de sous-couche JULIEN ou DULUX VALENTINE adaptée au support. Appliquer deux couches de VALENTINE L'EFFET CRAIE, attendre 6 heures entre les deux couches.

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| <b>Conseils d'application</b> | Ne pas appliquer à une température inférieure à 10°C ou supérieure à 25°C.<br>Ne pas appliquer dans les pièces humides.<br>Sur béton et enduit hydraulique, prévoir un enduit de ratisage.<br>Sur d'anciennes peintures brillantes ou satinées, toujours poncer et dépoussiérer pour casser la brillance de l'ancienne peinture ou utiliser le Délaqueur Dulux valentine pour plus de facilité.<br>Certains bois contiennent des tanins (Acajou, Iroko, Niangon, Chêne, Merbau, Doussié, Kotibé, Framiré) pouvant provoquer des colorations du film de peinture. Faire un essai préalable et laisser sécher 24 h.<br>Ne jamais appliquer sur des revêtements ou supports très souples ou pouvant subir de grandes variations dimensionnelles dues à la température ou l'humidité.<br>Peinture prête à l'emploi, ne pas diluer, bien mélanger avant application jusqu'à l'obtention d'un mélange homogène.<br>En surface murale de petite taille, travailler par bande d'environ 10-20 cm de large. |
|-------------------------------|--|



Ne pas interrompre le travail au milieu de la surface à peindre  
Pour les boiseries, répartir et lisser la peinture dans le sens des fibres du bois.  
Retirer les rubans de masquage délicatement et immédiatement après application de la peinture  
La résistance de la peinture est obtenue après le séchage du film de peinture à cœur, soit à peu près 28 jours après application.  
Après utilisation, refermer soigneusement ce pot pour une meilleure conservation de la peinture. Stocker dans un endroit sec, à l'abri du soleil, du gel et des sources de chaleur.

#### Mise en œuvre selon l'effet souhaité lisse ou strié

Appliquez une première couche de VALENTINE L'EFFET CRAIE à l'aide du rouleau. En surface murale, commencer par peindre les angles et les contours à la brosse. Croiser les passes (toujours de haut en bas et de gauche à droite) puis lisser la peinture de haut en bas et toujours dans le même sens sans recharger le rouleau ou la brosse.

Pour la seconde couche de VALENTINE L'EFFET CRAIE, adapter le matériel et l'application selon l'effet voulu :

- Pour un effet lisse, appliquer la seconde couche au rouleau comme la première couche.
- Pour un effet strié, appliquez la seconde couche en utilisant une brosse rectangulaire de type spalter et en allant dans toutes les directions. Vous obtiendrez ainsi un bel effet irrégulier, qui laisse transparaître vos coups de brosse. Dans ce dernier cas, éviter de trop travailler la peinture.

#### **Caractéristiques du produit**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| Matériel d'application :            | Rouleau polyester tissé 13 mm<br>Brosse, spalter pour peinture en phase aqueuse   |
| Nettoyage du matériel :             | Eau   |
| Dilution :                          | Prêt à l'emploi. Ne pas diluer.   |
| Rendement :                         | 10 -12 m <sup>2</sup> /l (variable selon absorption et relief du support et l'effet choisi)                               |
| Temps de séchage à 20°C :           | Sec au toucher 1 heure<br>Recouvrable 6 heures  |
| Aspect :                            | Très Mat (l'aspect final est atteint après 21 jours à 23°C)   |
| Brillant spéculaire :               | <2 GU à 85° selon la norme NF EN ISO 2813<br>(l'aspect final est atteint après 21 jours à 23°C).                          |
| Extrait sec en volume :             | 40 % ± 3  |
| Densité du blanc :                  | 1.44 ± 0.05 g/cm <sup>3</sup>   |
| Résistance à l'abrasion :<br>humide | Classe 2 selon NF EN 13300 après 28 jours de séchage. (Perte d'épaisseur du film ≥ 5 µm et < 20 µm après 200 frottements) |
| Technologie :                       | Résine synthétique en phase aqueuse   |
| Teintes :                           | 2 teintes prêtes à l'emploi (Murmure d'été et Eclat d'Albâtre)  |



## Réglementaire

COV : Valeur limite en UE pour ce produit (Cat A/a) : 30 g/l (2010).  
Ce produit contient au maximum 1 g/l.

Emission dans l'air intérieur\* : A+

\*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

Sécurité : Se reporter à la fiche de données sécurité disponible sur internet : [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com) (fournisseur « Akzo Nobel ») et au texte figurant sur l'emballage conformes à la législation en vigueur.

Les traitements tels que le ponçage, le brulage etc. de films de peinture peuvent générer des poussières et/ou des fumées dangereuses. Le ponçage humide devra être utilisé, si possible. Travailler dans des zones bien ventilées. Porter un équipement de protection personnel adéquat.

La présente notice annule et remplace toute notice antérieure relative au même produit. Elle a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit. Les renseignements qui y figurent sont fondés sur nos connaissances actuelles et sont le résultat d'essais effectués dans un constant souci d'objectivité, en fonction de conditions d'utilisation conformes aux normes en vigueur. Les conseils donnés, notamment pour ce qui concerne les travaux d'entretien, n'ont qu'une valeur indicative. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente.

Akzo Nobel Decorative Paints France  
Z.I. Les Bas Prés - C.S. 70113  
60761 Montataire Cedex France  
Tél. : 0806 807 001