



VALENTINE MAT VELOUTE

Description du produit

Peinture de qualité supérieure d'aspect mat veloutée pour surfaces murales, plafonds et boiseries en phase aqueuse, pour l'intérieur.



EU Ecolabel: BE/044/003

Qualités (points +)

Couleur intense pour un éclat longue durée
Haute Finition : bel aspect esthétique et peinture lessivable
Pouvoir couvrant élevée et séchage rapide.

Type de supports

Pièces sèches.
Murs et plafonds en plaque de plâtre, plâtre, ciment et enduit lissé bruts ou déjà peints.
Portes, plinthes en bois bruts ou déjà peints.

Préparations et

Mise en œuvre

Toute surface à peindre doit être saine, propre, sèche et convenablement préparée.

Ciment et enduit lissé, Plâtre et carreaux de plâtre, brut : Brossage, égrenage et époussetage. Ensuite, appliquer une couche de sous-couche JULIEN ou DULUX VALENTINE adaptée au support. Laisser sécher. Ensuite, appliquer deux couches de VALENTINE, attendre 6 heures entre les deux couches.

Ciment et enduit lissé, Plâtre et carreaux de plâtre, peint en bon état : lessivage ou brossage et époussetage. Ensuite, appliquer deux couches de VALENTINE, attendre 6 heures entre les deux couches.

Ciment et enduit lissé, Plâtre et carreaux de plâtre, peint en mauvais état : lessivage ou brossage et époussetage. Grattage des parties mal adhérentes. Si nécessaire, prévoir des raccords d'enduits à l'aide d'un enduit adapté selon les indications du fabricant. Ensuite, appliquer une couche de sous-couche JULIEN ou DULUX VALENTINE adaptée au support. Ensuite, appliquer deux couches de VALENTINE, attendre 6 heures entre les deux couches.

Plaques de plâtre cartonnées brut : époussetage. Si nécessaire, prévoir une révision des joints à l'aide d'un enduit adapté selon les indications du fabricant. Ensuite, appliquer une couche de sous-couche JULIEN ou DULUX VALENTINE adaptée au support. Ensuite, appliquer deux couches de VALENTINE, attendre 6 heures entre les deux couches.

Plaques de plâtre cartonnées peint en bon état : brossage et époussetage ou lessivage. Laisser sécher. Ensuite, appliquer deux couches de VALENTINE, attendre 6 heures entre les deux couches.

Plaques de plâtre cartonnées peint en mauvais état : brossage et époussetage ou lessivage. Si nécessaire, prévoir une révision des joints à l'aide d'un enduit adapté selon les indications du fabricant. Ensuite, appliquer une couche de sous-couche JULIEN ou DULUX VALENTINE adaptée au support. Ensuite, appliquer deux couches de VALENTINE, attendre 6 heures entre les deux couches.



Bois non peints : nettoyer et dégraisser, poncer et dépoussiérer. Si nécessaire, réparer à l'aide d'un mastic de rebouchage adapté. Ensuite, appliquer une couche de sous-couche JULIEN adaptée. Laisser sécher. Eventuellement, poncer à nouveau légèrement, dépoussiérer. Appliquer deux couches de VALENTINE, attendre 6 heures entre les deux couches.

Bois déjà peints en bon état : Nettoyer et dégraisser, poncer et dépoussiérer. Appliquer deux couches VALENTINE, attendre 6 heures entre les deux couches.

Bois déjà peints en mauvais état : Eliminer complètement les anciennes peintures par décapage mécanique ou chimique. Poncer et dépoussiérer. Si nécessaire, réparer à l'aide d'un mastic de rebouchage adapté. Ensuite, appliquer une couche de sous-couche JULIEN adaptée. Laisser sécher. Eventuellement, poncer à nouveau légèrement, dépoussiérer. Appliquer deux couches de VALENTINE, attendre 6 heures entre les deux couches.

Conseils d'application

Ne pas appliquer à une température inférieure à 10°C ou supérieure à 25°C.

Ne pas appliquer dans les pièces humides.

Sur d'anciennes peintures brillantes ou satinées, toujours poncer et dépoussiérer pour casser la brillance de l'ancienne peinture ou utiliser le Délaqueur Dulux Valentine pour plus de facilité.

Ne jamais appliquer sur des revêtements ou supports très souples ou pouvant subir de grandes variations dimensionnelles dues à la température ou l'humidité.

Avant toute application de la peinture sur papier peint (sauf vinyle), de toile de verre, de revêtement à peindre, réaliser un essai de compatibilité et d'adhérence sur une petite surface si possible à cheval sur les lès ou à la jonction de deux dalles. Si aucun décollement n'est constaté après séchage, appliquer directement la peinture. Si présence d'un décollement ou d'un frisage au cours ou après séchage, ne pas appliquer la peinture.

Peinture prête à l'emploi, ne pas diluer, bien mélanger avant application jusqu'à l'obtention d'un mélange homogène.

Retirer les rubans de masquage délicatement et immédiatement après application de la peinture.

En surface murale, commencer par peindre les angles et les contours à la brosse. Croiser les passes (toujours de haut en bas et de gauche à droite). Lisser la peinture de haut en bas et toujours dans le même sens sans recharger le rouleau ou la brosse. Sur les grandes surfaces, répartir la peinture au rouleau par carrés successifs d'environ 1m². Ne pas revenir sur les zones déjà peintes.

Pour les boiseries, répartir et lisser la peinture dans le sens des fibres du bois.

La résistance de la peinture est obtenue après le séchage du film de peinture à cœur, soit à peu près 28 jours après application.

Après utilisation, refermer soigneusement ce pot pour une meilleure conservation de la peinture. Stocker dans un endroit sec, à l'abri du soleil, du gel et des sources de chaleur.



Caractéristiques du produit

Matériel d'application :	Rouleau polyester tissé ou polyamide texturé 13 mm Brosse spéciale phase aqueuse
Nettoyage du matériel :	Eau
Dilution :	Prêt à l'emploi.
Rendement :	12 m ² /l (variable selon absorption et relief du support)
Temps de séchage à 20°C :	Sec au toucher 1 heure Recouvrable 6 heures
Aspect :	Mat Velouté (l'aspect final est atteint après 21 jours à 23°C)
Brillant spéculaire :	3-6 GU à 85° selon la norme NF EN ISO 2813 (L'aspect final est atteint après 21 jours à 23°C).
Extrait sec en volume :	42 % ± 3
Densité du blanc :	1.42 ± 0.05 g/cm ²
Résistance à l'abrasion : humide	Classe 1 selon NF EN 13300 après 28 jours de séchage. (Perte d'épaisseur du film < 5 µm après 200 frottements).
Technologie :	Résine synthétique en phase aqueuse
Teinte :	30 teintes prêtes à l'emploi Un plus grand choix de teintes possibles avec la machine à teinter DULUX VALENTINE

Réglementaire

COV : Valeur limite en UE pour ce produit (Cat A/a) : 30 g/l (2010).
Ce produit contient au maximum 1 g/l.

Emission dans l'air intérieur* : A+

*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

Sécurité : Se reporter à la fiche de données sécurité disponible sur internet : www.quickfds.com (fournisseur « Akzo Nobel ») et au texte figurant sur l'emballage conformes à la législation en vigueur. Les traitements tels que le ponçage, le brulage etc. de films de peinture peuvent générer des poussières et/ou des fumées dangereuses. Le ponçage humide devra être utilisé, si possible. Travailler dans des zones bien ventilées. Porter un équipement de protection personnel adéquat.



Recommandations Écolabel Européen

- Éviter le gaspillage de peinture : faites une estimation de la quantité de peinture dont vous avez besoin.
- Refermez les pots non terminés afin de pouvoir réutiliser la peinture.
- Réutiliser la peinture est un bon moyen de réduire l'impact environnemental des produits sur l'ensemble de leur cycle de vie.

- Optimiser l'estimation de la quantité de peinture nécessaire en utilisant la formule ci-dessous :

$$\frac{\text{surface à peindre (m}^2\text{)}}{\text{rendement (}\frac{\text{m}^2}{\text{L}}\text{)}} \times \text{nbre de couches} = \text{nbre de litres nécessaires}$$

- Le rendement pratique varie en fonction du type, de l'état, de la surface et de l'absorption du support et du mode d'application.
- Ramener les pots dans un de nos points de vente doté du service de reprise des déchets ou dans une déchèterie habilitée à recevoir les déchets de peintures (pour les particuliers).
- Lire attentivement les informations de sécurité disponibles sur l'emballage et consulter la section 8 de notre fiche de données de sécurité pour le choix des protections individuelles.
- Nettoyer les outils à l'eau immédiatement après l'emploi, en minimisant la quantité d'eau utilisée.
- Contribuez à préserver l'environnement en ne jetant pas les résidus de nettoyage et la peinture non utilisée dans l'évier, les toilettes, la poubelle ou les égouts. Il convient de se renseigner auprès des autorités locales pour connaître les modalités d'élimination et de collecte des résidus de nettoyage.
- Avant ouverture, stocker en position verticale à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité dans un endroit bien ventilé.
- Après ouverture stocker dans les conditions énoncées ci-dessus, dans l'emballage d'origine soigneusement refermé.
- L'attribution de la certification Ecolabel Européen concerne uniquement le produit en teinte blanche et les teintes prêtes à l'emploi.

La présente notice annule et remplace toute notice antérieure relative au même produit. Elle a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit. Les renseignements qui y figurent sont fondés sur nos connaissances actuelles et sont le résultat d'essais effectués dans un constant souci d'objectivité, en fonction de conditions d'utilisation conformes aux normes en vigueur. Les conseils donnés, notamment pour ce qui concerne les travaux d'entretien, n'ont qu'une valeur indicative. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente.

Akzo Nobel Decorative Paints France
Z.I. Les Bas Prés - C.S. 70113
60761 Montataire Cedex France
Tél. : 0 806 807 001