

## INTENSÉMENT BLANC, TOUT SIMPLEMENT

ÉCLAT DE BLANC® illumine votre intérieur avec un pouvoir couvrant incomparable sur toutes les surfaces, des murs aux plafonds, des boiseries aux papiers peints. Un blanc extrême qui fait la différence au premier coup de rouleau et séduit au premier regard.

### PAS BESOIN DE SOUS-COUCHE

Application directe  
Adhérence optimale sur les grandes surfaces intérieures

### HAUT POUVOIR COUVRANT

Forte opacité sur tous les fonds même contrastés  
Masque les défauts de surface

### APPLICATION FACILE

Sans coulure ni projection  
Séchage rapide entre couches

### BLANCHEUR INTENSE

Résultat net et lumineux  
Ne jaunit pas.  
Entretien facile : mat lavable, velours et satin lessivables

## NUANCIER

1 teinte · 3 aspects

-  **Blanc · MAT**
-  **Blanc · VELOURS**
-  **Blanc · SATIN**



2,5 L · 5 L · 10 L



FABRICATION JURA



## SUPPORTS

Murs, plafonds, boiseries

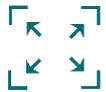
- Fonds contrastés (couleurs vives ou foncées) ou tachés (traces d'insectes, de doigts, de lustrages, marques noires...)
- Anciennes peintures acrylique et glycéro
- Papiers peints, papier à peindre, toile de verre, dalles plafond, polystyrène
  - Plaques de plâtre, ciment, béton, brique, crépis, plaquettes de parement
- Bois bruts, vernis et lasurés, lambris, médium, aggloméré
  - Portes isoplanes et postformées, plinthes
- Radiateurs prépeints, cuivre...

Idéale dans toutes les pièces à vivre : salon, séjour, chambre, couloir, montée d'escalier...



### TEMPS DE SÉCHAGE

30mn AU TOUCHER  
4h ENTRE COUCHES



### RENDEMENT AU LITRE

+/- 5m<sup>2</sup> FINI EN 2 COUCHES



### OUTILS

PINCEAU, ROULEAU POILS MI-LONGS 12-14mm OU PISTOLET (dilution ±5% d'eau)



### NETTOYAGE DES OUTILS E A U

## MODE D'EMPLOI

### PRÉPAREZ

Une bonne préparation du support est indispensable pour obtenir un résultat final de qualité.

#### • SUR FONDS BRUTS NEUFS :

Utilisez de préférence la Sous-couche Universelle V33, pour un résultat optimal et plus économique. En l'absence de sous-couche, respectez les recommandations suivantes :

- **Sur plaque de plâtre** : dépoussiérez et appliquez une 1ère couche diluée à 10% puis une 2ème non diluée.

- **Sur bois et dérivés** : poncez légèrement et dépoussiérez.

- **Sur brique, plaquette de parement ou béton** : Poncez légèrement, dépoussiérez et appliquez une 1ère couche diluée à 10% puis une 2ème non diluée.

• **SUR PLÂTRE ET CIMENT** : dépoussiérez et appliquez la Sous-couche Universelle V33.

#### • SUR RADIATEURS ANCIENS :

- **Sur aluminium, métal, fonte déjà peints et sur petites surfaces plastiques** : lessivez puis poncez et dépoussiérez.

- **Sur métaux bruts** : appliquez une sous-couche adaptée.

• **SUR ANCIENNES PEINTURES ET BOIS VERNIS** : Lessivez, poncez puis dépoussiérez.

• **SUR PORTES ISOPLANES ET POSTFORMÉES** : Poncez légèrement et dépoussiérez.

• **SUR PAPIERS PEINTS OU TOILE DE VERRE** : Appliquez une 1ère couche diluée à 10% puis une 2ème non diluée. Sur papiers peints, faire un essai de compatibilité sur une petite surface.

• **SUR POLYSTYRÈNE** : appliquez 1ère couche diluée à 10% puis une 2ème non diluée.

• **SUR TACHES PRONONCÉES** : lessivez, rincez et traitez les taches avec une sous-couche appropriée.

• **SUR PARTIES ÉCAILLÉES OU FISSURÉES** : grattez les parties non adhérentes et rebouchez les fissures avec un enduit approprié. Poncez et appliquez la Sous-couche Universelle V33.

### APPLIQUEZ

Conditions idéales d'application : entre 12°C et 25°C et hors courant d'air.

• Prêt à l'emploi - Avant l'application remuez avec une baguette large en insistant sur le fond du pot pour bien homogénéiser la peinture.

• Commencez par dégager les angles et les coins avec le pinceau.

• Appliquez par bandes verticales puis croisez les passes. Travaillez par surface d'1m<sup>2</sup> environ pour éviter les traces de reprise.

• Terminez de haut en bas pour un résultat impeccable.



\* Pour lessiver : nettoyez à l'eau savonneuse, rincez abondamment à l'eau claire et laissez sécher.

\*\* Pour poncer : utilisez un papier abrasif grain fin 240 puis dépoussiérez.

## BON À SAVOIR

• Si votre support est recouvert d'une peinture de couleur vive ou contrastée, une seconde couche est conseillée pour obtenir un résultat parfait.

• N'arrêtez pas l'application au centre de votre support. Peignez toujours en commençant du côté de la fenêtre. Ne revenez pas sur votre travail en cours de séchage : vous pouvez avoir l'impression de traces de reprise visibles, elles disparaîtront après le séchage.

• Essayez vos outils sur un chiffon propre et nettoyez-les à l'eau.

• L'application au pistolet est possible avec une dilution conseillée de +/- 5% d'eau.