

Signée®

Boîte aux lettres - format standard - 1 porte -
Gris/Sous le soleil



Fiche technique

Modèle : Format standard - 1 porte
Coloris : Gris Souris/Sous le soleil
Dimensions du produit : 30 x 30 x 39cm
Poids du produit : 2.7 kg
Matière : Résine haute qualité



En un clip, vous pouvez changer la porte de votre boîte aux lettres selon vos envies.

Informations principales :

La boîte aux lettres qui vous ressemble !

En plus d'être design, cette boîte aux lettres est originale : la porte se change rapidement et simplement. Ainsi, vous pouvez adapter votre boîte aux lettres selon vos envies.

Design New-York, capitales du monde, globe trotter, vachement belle....

A vous de personnaliser votre boîte aux lettres pour la rendre tendance.

Fabriquée en France, sa serrure est conforme aux standards demandés par La Poste.

Conçue en résine haute qualité, elle ne craint ni la chaleur, le froid ou la pluie. Elle ne rouille pas, même en bordure de mer.

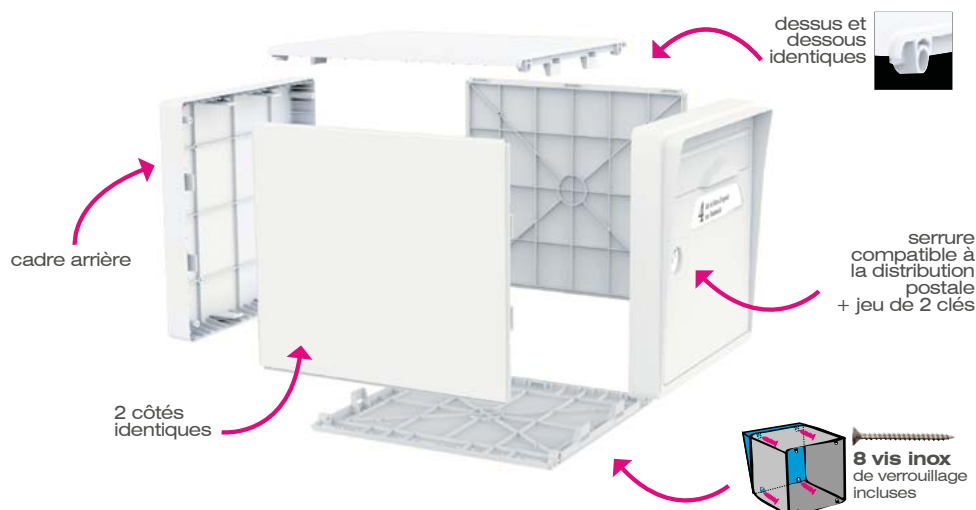


- Modèle : format standard - 1 porte - Sous le soleil
- Serrure compatible avec la distribution postale
- Fabrication française
- Matière : résine, ne rouille pas
- Etanchéité totale
- Traitée anti-uv et anti-gel
- Fixation/encastrement sur maçonnerie ou pose sur pied
- Grande étiquette porte nom incluse
- Montage simple et rapide : 5 minutes suffisent
- Dimensions : L.30 x H.30 x P.39 cm
- Existe en 3 formats

Signée®

notice de montage
boîte aux lettres
grand format 1 porte

contenu du pack :



rendez-vous sur la chaîne

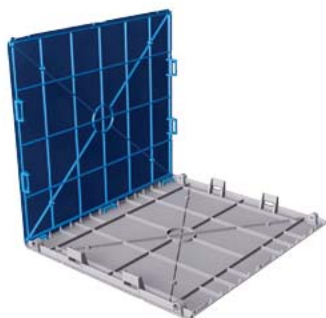
https://youtu.be/l_A6x8OIIIY

pour voir la vidéo de montage

Imprimez votre étiquette sur
www.signee.fr



notice :



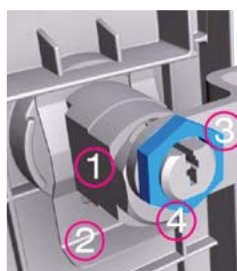
1 Clipser un côté sur un dessous.



2 Clipser l'autre côté sur le dessous.

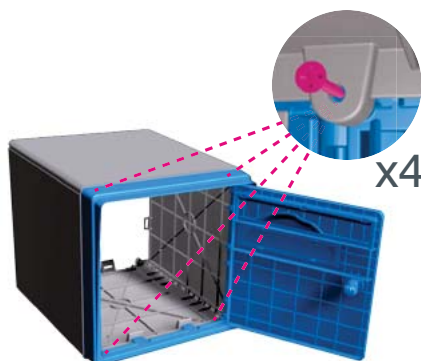


3 Clipser le dessus sur le tout.

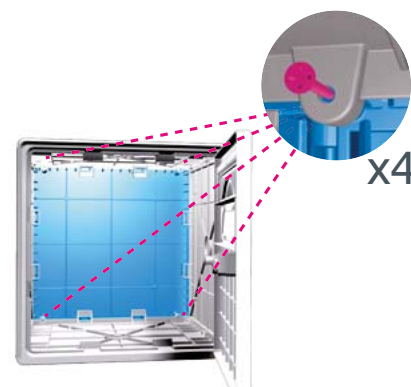


- 1 Insérer le verrou
- 2 Glisser la fourchette de verrouillage
- 3 Poser la came
- 4 Visser l'écrou

4 Assemblage de la serrure avant.



5 Clipser et visser le cadre/porte sur une des deux faces.



6 Clipser et visser le fond sur l'autre face.