



SOBOPLAC

Avant de commencer

Lisez attentivement toutes les instructions avant de commencer à installer le produit. Si vous avez d'autres questions ou des doutes sur l'installation ou l'entretien du produit, veuillez contacter votre revendeur.

Ce revêtement mural en bois est destiné à un usage intérieur uniquement.

Avant la pose, le bois doit être acclimaté à son futur environnement, il doit être stocké pendant un minimum de 48 heures dans la pièce où il sera installé.

Cette étape est très importante en raison des variations dimensionnelles du bois et des variations d'humidité tant dans la pièce que dans le lieu de stockage précédent.

Lors de la pose, évitez de salir les surfaces (traces de doigts, colle, plâtre, vernis, etc.) car il sera difficile de les nettoyer sans altérer la couleur d'origine du bois.

De plus, nous ne pourrions pas être tenus responsables des problèmes causés par un manque de précautions lors de la pose.

Nous recommandons l'utilisation d'un pistolet à colle MS pour le bois (parquet) ; il est également possible d'encoller toute la surface avec un peigne en utilisant de la colle à parquet, ce qui permettra une meilleure adhérence au support.

Avant de commencer la pose, assurez-vous d'avoir tous les outils nécessaires à portée de main, à savoir un niveau à bulle, une équerre, une scie à dents fines ou une scie circulaire, un couteau, un cutter, un feutre, un mètre, une grande règle, un pistolet à cartouche, du mastic à bois dans la couleur du bois choisi - mastic acrylique, des cales de dilatation de 10 mm, un chiffon, de la colle à parquet en bouteille, des gants, un masque de protection ou une visière et un masque anti-poussière.

Veillez à travailler dans un local sec, dépoussiéré et étanche. Lavez-vous les mains et lavez également les outils avant de commencer. Veillez à ne pas faire tomber de colle sur le revêtement ; si cela devait arriver par inadvertance, enlevez-la immédiatement à l'aide d'un chiffon propre et humide.

Le revêtement résiste à des températures comprises entre 15 et 60°C, mais doit être installé à des températures comprises entre 15 et 35°C et à un taux d'humidité compris entre 45 et 65%. Un taux d'humidité de 45-65% est recommandé pour un environnement de vie, sain et sûr, et le respect de ces tolérances limite les allergies et autres problèmes respiratoires. Ces tolérances doivent être respectées tout au long de la vie du produit pour éviter tout inconfort.

Le support

Vérifier que le support est sain, plan et solide. Le support doit être exempt de tout revêtement antérieur, papier peint, colle, moquette, peinture. Si nécessaire, remplissez les trous à l'aide d'un enduit de lissage et laissez sécher complètement avant de procéder à la pose.

La surface doit être plane et droite, sans irrégularités de plus de 2 mm. Elle doit être plane avec un maximum de 2 mm sous une règle de 2 mètres.

Les murs fraîchement enduits doivent être secs, sains, lisses et dépoussiérés avant de commencer la pose.

Il peut être nécessaire d'appliquer un primaire d'adhérence.

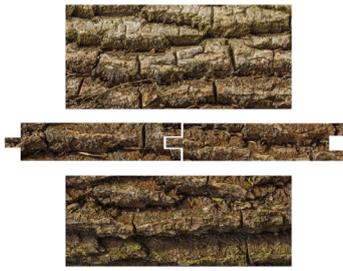
Il est essentiel de s'assurer que le support soit conforme aux recommandations et aux règles ci-dessus, et la pose du produit sur le support implique l'approbation de la conformité de la surface.



SOBOPLAC

Conseils et astuces d'installation

- Avant d'installer les produits, vérifiez la planéité du mur. Les produits sont installés à partir du bas du mur, c'est-à-dire de bas en haut. Attention ! Il est rare que le sol et les murs soient de niveau, il faut donc tracer une ligne horizontale (vérifier avec un niveau à bulle).
- Tracez une ligne de niveau au point le plus haut du sol (+ 10 mm pour la dilatation) afin de pouvoir tracer une ligne droite horizontale (à l'aide d'un niveau à bulle) sur le mur, cette ligne sera le point de départ de l'installation. Collez le parement au mur au-dessus de la ligne de référence sur 40 cm (soit 2 rangées).
- En cas de doute sur la compatibilité de la colle avec le support, appliquez un primaire sur le mur avant d'appliquer la colle.
- La colle peut être appliquée en totalité à l'aide d'une spatule dentelée ou en cordons perpendiculaires au sens d'application et espacés de 10 cm maximum.
- Évitez de mettre trop de colle afin qu'elle ne coule pas dans les joints ; si nécessaire, nettoyez immédiatement avec un chiffon humide.
- Poser une première rangée le long de la ligne horizontale (à la base des planches), en utilisant éventuellement des cales pour éviter l'affaissement. Idéalement, laissez durcir la colle quelques heures pour cette première rangée qui servira de base avant de poursuivre avec les autres rangées. Disposez les rangées suivantes en quinconce : variez les longueurs initiales de chaque rangée afin d'éviter des points de jonction réguliers. Presser les lames sur le support pour assurer une bonne adhérence. Vérifier périodiquement le niveau des rangées pendant la pose, afin de rectifier si nécessaire. Laissez un joint de dilatation sur les deux ou au moins un côté des murs.
- Ouvrez toujours plusieurs planches à l'avance et mélangez-les bien pour harmoniser les couleurs et les aspects, en préférant les plus esthétiques pour les espaces les plus visibles.
- Comme il s'agit d'un matériau naturel, il existe des différences d'aspect et/ou de couleur. C'est pourquoi, pour un travail idéal et précis et pour un bon résultat, il faut bien mélanger les planches avant de les poser. Vérifiez que les dimensions et autres caractéristiques des planches sont correctes. Dès qu'une planche est posée, elle est considérée comme conforme et ne peut faire l'objet d'aucune réclamation ultérieure, que ce soit sur l'aspect ou la conformité dimensionnelle.
- Lors de la découpe, utilisez des gants, des lunettes et un masque pour éviter les échardes. Pour couper la planche, retournez-la (scie circulaire ou plongeante) et coupez avec la contreface (côté filet) face à vous. Ébavurez et ponchez légèrement si la coupe n'est pas nette, aiguiser ou changez la lame si nécessaire.
- Une fois terminé, retirez les cales de dilatation du bas et des côtés et terminez par le joint de dilatation. Les planches n'étant pas traitées, il est fortement déconseillé de les placer derrière un poêle à bois ou toute autre source de chaleur intense.



SOBOPLAC

Entretien et nettoyage

Les planches non traitées (non huilées) peuvent rester telles quelles. Cependant, elles peuvent être huilées, de préférence avec une huile de parquet incolore ou avec un aspect bois brut, afin de préserver la couleur d'origine du bois.

Les modèles pré-huilés peuvent être ré-huilés avec notre Renov'Huile Soboplac.

Pour l'entretien, dépoussiérez à l'aide d'un plumeau ou aspirez à l'aide d'un aspirateur à main sans fil et d'une brosse à poils longs et souples.

Si nécessaire, nettoyez avec un chiffon légèrement humide.

Remarques et environnement

En choisissant un produit de la ligne murmure, vous avez choisi un produit en bois naturel.

Tous les produits en bois présentent des irrégularités et des variations de grain, de structure et de couleur dues à l'histoire de l'arbre et à sa position pendant la croissance.

Le bois, comme la plupart des produits naturels, est photosensible et sa couleur peut changer sous l'effet de la lumière UV.

Le bois peut se fissurer et se déformer s'il est exposé à des températures excessives, à des fluctuations d'humidité ou à des niveaux d'humidité de l'air incorrects.

Le bois se dilate et se rétracte en fonction de son environnement et des conditions de température et d'humidité.

Il est donc essentiel de suivre les recommandations de pose, en particulier celles relatives aux joints de dilatation.

Le non-respect de ces recommandations entraîne l'annulation de la garantie des produits.

Les parements en bois sont un véritable geste pour l'environnement et l'optimisation du matériau bois.

Parce que le bois est à l'origine rond et qu'il est utilisé dans des formes carrées ou rectangulaires, son processus de production génère beaucoup de déchets. C'est grâce à un ingénieux système d'assemblage et de calibrage des déchets que nous pouvons vous proposer ces produits en bois récupérés des procédés classiques de l'industrie du bois. Autrefois broyé ou brûlé pour obtenir de la bioénergie, ce bois est aujourd'hui utilisé dans votre maison pour un environnement plus chaleureux et plus naturel. C'est un beau geste en accord avec nos valeurs et nous vous remercions d'avoir choisi d'habiller vos murs. Nous ne doutons pas que vous en serez pleinement satisfaits.

Le bois utilisé pour la fabrication de ses parements provient de forêts gérées durablement et est 100 % certifié FSC, un label écologique et de traçabilité internationalement reconnu dans l'industrie du bois et du papier. Ainsi, en plus du bois de récupération, nous prêtons attention à l'origine du bois lui-même, afin de ne pas générer d'impact supplémentaire sur l'environnement.