

# METALTOP

---

## LE CATALOGUE PEINTURE INTERIEUR

FDS disponible sur simple demande sur le site [www.metaltop.fr](http://www.metaltop.fr) ou au 04 70 28 93 00

**METALTOP** avenue des Rimords 03410 DOMERAT  
Tel: 04 70 28 93 00 Fax: 04 70 28 93 01 [www.metaltop.fr](http://www.metaltop.fr)

# NUANCIER PEINTURE RAL

## NUANCIER COULEUR RAL -

Nuancier de peinture aux 191 teintes RAL universelle de 21 cm par 4 cm.

### DESCRIPTION

NUANCIER PEINTURE RAL aux 191 couleurs universelles en Europe.

### DIMENSIONS

21 cm x 4 cm



## La fiche conseils...

**Un nuancier de peinture permet de choisir sa couleur avec précision.**

- 1 - Le nuancier RAL est une référence dans le monde de la peinture industrielle.
- 2 - Les teintes RAL servent de référence pour les peintures de carrosserie de voiture.
- 3 - Un peintre en bâtiment se sert des supports RAL pour choisir et satisfaire ses clients.
- 4 - Un nuancier 1000 teintes est préférable pour la mise en peinture de votre intérieur.
- 5 - Les couleurs RAL sont préconisées en sécurité routière (peinture de la route, de voiture).
- 6 - Les références RAL du nuancier vous permettront de retrouver avec facilité vos couleurs.
- 7 - Les impressions de couleur RAL vous permettront de choisir avec précision vos teintes.
- 8 - Le nuancier universel RAL léger et compact se transporte facilement de chantier en chantier.



FDS disponible sur simple demande sur le site [www.metaltop.fr](http://www.metaltop.fr) ou au 04 70 28 93 00

**METALTOP** avenue des Rimords 03410 DOMERAT  
Tel: 04 70 28 93 00 Fax: 04 70 28 93 01 [www.metaltop.fr](http://www.metaltop.fr)



# MAT PLAFOND

## ACRYLIQUE

Peinture blanche mate en phase aqueuse pour blanchir tous vos types de plafonds.

## RENDEMENT

Pinceau:  $\pm 10 \text{ m}^2 / \text{l}$  en 1 couche - Prêt à l'emploi

Rouleau:  $\pm 10 \text{ m}^2 / \text{l}$  en 1 couche - Prêt à l'emploi

Pistolet:  $\pm 12 \text{ m}^2 / \text{l}$  en 1 couche - Dilution 10%

## DILUANT & NETTOYAGE

Eau

## RECOMMANDATIONS

Vérifier que le support soit sain, propre et sec et exempt de matières nuisibles à l'adhérence.

Traiter obligatoirement les fissures et les lézardes avec les produits adaptés avant l'application.

Augmenter sensiblement la dilution sur fonds minéraux absorbants pour une bonne adhérence.

Procéder toujours à un essai préalable pour garantir la bonne compatibilité avec les anciens fonds.

Mélanger mécaniquement avec le mélangeur pour homogénéiser la peinture avant l'application.

Appliquer en couches croisées uniformes en évitant les surcharges ou les manques préjudiciables.

## CARACTERISTIQUES

Aspect : Mat

Taux cov : 0 g/l

Densité :  $1 \pm 0.02$

Teintes : Blanc

Sec au toucher : 20 min

Sec recouvrable : 2 h

Emission : cov-A

Contenance : 1 l, 5 l, 15 l

Dilution & Nettoyage : Eau

Lessivable : Oui

Utilisation : Intérieur

Fabrication Française : Oui

Microporeuse : Oui

Composition : Acrylique - Base aqueuse

Application : Pinceau - rouleau - Pistolet - Airless

Conservation : 1 an à l'abri du gel et des fortes chaleurs

Conditionnement : Pot

Nombre de couche : 2

Rendement moyen (en  $\text{m}^2$  par L) : 10



## La fiche conseils...

**Un mat plafond ne peut s'utiliser qu'après le nettoyage, la préparation et le traitement rigoureux de la surface.**

1 - Vider la pièce au maximum, placer les meubles au centre et les protéger avec une bâche plastique.

2 - Lessiver très soigneusement avec un détergent, rincer à l'eau claire et attendre le séchage complet.

3 - Ouvrir les fissures avec un grattoir triangulaire, les reboucher à l'enduit et finir par un ponçage.

4 - Homogénéiser très soigneusement la peinture avec un agitateur mécanique avant toute utilisation.

5 - Utiliser une impression diluée afin de bien adhérer sur le support avant l'application de la peinture.

6 - Augmenter la dilution du mat à plafond sur fonds absorbants afin d'apporter une bonne adhérence.

7 - Dégager correctement les angles pour ne pas déborder lorsque vous utiliserez votre rouleau.

8 - Appliquer le mat à plafond de façon uniforme en croisant régulièrement la passe de gauche à droite.

FDS disponible sur simple demande sur le site [www.metaltop.fr](http://www.metaltop.fr) ou au 04 70 28 93 00

**METALTOP avenue des Rimords 03410 DOMERAT**

**Tel: 04 70 28 93 00 Fax: 04 70 28 93 01 [www.metaltop.fr](http://www.metaltop.fr)**



# PEINTURE PLAFOND

## ACRYLIQUE

Peinture plafond, mat-velouté pour embellir tous vos plafonds en intérieur.

## RENDEMENT

Pinceau:  $\pm 10 \text{ m}^2 / \text{l}$  en 1 couche - Prêt à l'emploi

Rouleau:  $\pm 10 \text{ m}^2 / \text{l}$  en 1 couche - Prêt à l'emploi

Pistolet:  $\pm 12 \text{ m}^2 / \text{l}$  en 1 couche - Dilution 10%

## DILUANT & NETTOYAGE

Eau

## RECOMMANDATIONS

Vérifier que le support soit sain, propre et sec et exempt de matières nuisibles à l'adhérence.

Traiter obligatoirement les fissures et les lézardes avec les produits adaptés avant l'application.

Augmenter sensiblement la dilution sur fonds minéraux absorbants pour une bonne adhérence.

Procéder toujours à un essai préalable pour garantir la bonne compatibilité avec les anciens fonds.

Mélanger mécaniquement avec le mélangeur pour homogénéiser la peinture avant l'application.

Appliquer en couches croisées uniformes en évitant les surcharges ou les manques préjudiciables.

## CARACTERISTIQUES

Aspect : Mat

Taux cov : 0 g/l

Densité :  $1 \pm 0.02$

Etiquetage : Sans

Teintes : Blanc

Sec au toucher : 20 min

Sec recouvrable : 2 h

Emission : cov-A+

Contenance : 1 l, 5 l, 15 l

Dilution & Nettoyage : Eau

Lessivable : Oui

Utilisation : Intérieur

Fabrication Française : Oui

Microporeuse : Oui

Composition : Acrylique - Base aqueuse

Application : Pinceau - Rouleau - Pistolet - Airless

Conservation : 1 an à l'abri du gel et des fortes chaleurs

Conditionnement : Pot

Nombre de couche : 2

Rendement moyen (en  $\text{m}^2$  par L) : 10

Fabrication Française



## La fiche conseils...

**Une peinture plafond ne peut s'utiliser qu'après le nettoyage, la préparation et le traitement rigoureux de la surface.**

- 1 - Vider la pièce au maximum, placer les meubles au centre et les protéger avec une bâche plastique.
- 2 - Lessiver très soigneusement avec un détergent, rincer à l'eau claire et attendre le séchage complet.
- 3 - Ouvrir les fissures avec un grattoir triangulaire, les reboucher à l'enduit et finir par un ponçage.
- 4 - Homogénéiser très soigneusement la peinture avec un agitateur mécanique avant toute utilisation.
- 5 - Utiliser une impression diluée afin de bien adhérer sur le support avant l'application de la peinture.
- 6 - Augmenter la dilution de la peinture plafond sur fonds absorbants afin d'apporter une bonne adhérence.
- 7 - Dégager correctement les angles pour ne pas déborder lorsque vous utiliserez votre rouleau.
- 8 - Appliquer la peinture plafond de façon uniforme en croisant régulièrement la passe de gauche à droite.

FDS disponible sur simple demande sur le site [www.metaltop.fr](http://www.metaltop.fr) ou au 04 70 28 93 00

**METALTOP** avenue des Rimords 03410 DOMERAT  
Tel: 04 70 28 93 00 Fax: 04 70 28 93 01 [www.metaltop.fr](http://www.metaltop.fr)



# IMPRESSION MUR

## ACRYLIQUE

Impression mur, sous-couche murale pour toutes peintures murs et plafonds.

## RENDEMENT

Pinceau:  $\pm 10 \text{ m}^2 / \text{l}$  en 1 couche - Prêt à l'emploi

Rouleau:  $\pm 10 \text{ m}^2 / \text{l}$  en 1 couche - Prêt à l'emploi

Pistolet:  $\pm 12 \text{ m}^2 / \text{l}$  en 1 couche - Dilution 10%

## DILUANT & NETTOYAGE

Eau

## RECOMMANDATIONS

Vérifier que le support soit sain, propre et sec et exempt de matières nuisibles à l'adhérence.

Traiter obligatoirement les fissures et les lézardes avec les produits adaptés avant l'application.

Procéder toujours à un essai préalable pour garantir la bonne compatibilité avec les anciens fonds.

Augmenter sensiblement la dilution sur fonds minéraux absorbants pour une bonne adhérence.

Appliquer en couche mince pour une bonne adhérence en évitant des surcharges préjudiciables.

Recouvrir impérativement par la finition dans un délai de 24 à 48 h pour une bonne cohésion.

## CARACTERISTIQUES

Aspect : Mat

Taux cov : 0 g/l

Densité : Plus de 1 kg/l

Etiquetage : Sans

Teintes : Blanc

Sec au toucher : 20 min

Sec recouvrable : 2 h

Emission : cov-A+

Contenance : 1 l, 5 l, 15 l

Dilution & Nettoyage : Eau

Lessivable : Oui

Utilisation : Intérieur

Fabrication Française : Oui

Microporeuse : Oui

Composition : Acrylique - Base aqueuse

Application : Pinceau - Rouleau - Pistolet - Airless

Conservation : 1 an à l'abri du gel et des fortes chaleurs

Conditionnement : Pot

Nombre de couche : 1

Rendement moyen (en  $\text{m}^2$  par L) : 10

Fabrication Française



## La fiche conseils...

**Une impression mur ne peut s'utiliser qu'après le nettoyage, la préparation et le traitement rigoureux de la surface.**

1 - Vider la pièce au maximum, placer les meubles au centre et les protéger avec une bâche plastique.

2 - Lessiver très soigneusement avec un détergent, rincer à l'eau claire et attendre le séchage complet.

3 - Ouvrir les fissures avec un grattoir triangulaire, les reboucher à l'enduit et finir par un ponçage.

4 - Homogénéiser très soigneusement la peinture avec un agitateur mécanique avant toute utilisation.

5 - Augmenter la dilution de l'impression mur sur supports absorbants afin d'apporter l'adhérence.

6 - Dégager correctement les angles pour ne pas déborder lorsque vous utiliserez votre rouleau.

7 - Appliquer l'impression mur de façon uniforme en croisant votre passe de gauche à droite.

8 - Recouvrir impérativement par la finition dans un délai de 24 à 48 h pour la bonne cohésion du système.

FDS disponible sur simple demande sur le site [www.metaltop.fr](http://www.metaltop.fr) ou au 04 70 28 93 00

**METALTOP avenue des Rimords 03410 DOMERAT**

**Tel: 04 70 28 93 00 Fax: 04 70 28 93 01 [www.metaltop.fr](http://www.metaltop.fr)**



# PEINTURE PORTE INTERIEUR

MICROPOREUSE & LESSIVABLE

Peinture porte intérieur pour peindre porte, placard, étagère, huisserie ou fenêtre bois.

## RENDEMENT

Pinceau:  $\pm 10 \text{ m}^2 / \text{l}$  en 1 couche - Prêt à l'emploi

Rouleau:  $\pm 10 \text{ m}^2 / \text{l}$  en 1 couche - Prêt à l'emploi

Pistolet:  $\pm 12 \text{ m}^2 / \text{l}$  en 1 couche - Dilution 10%

## DILUANT & NETTOYAGE

Eau

## RECOMMANDATIONS

Vérifier que le support soit sain propre et sec et exempt de matières nuisibles à l'adhérence.

Poncer manuellement au papier de verre ou à l'aide d'une ponceuse électrique votre porte.

Dépoussiérer, lessiver et idéalement décaper les anciennes cires, lasures, vernis et peinture.

Mélanger mécaniquement avec le mélangeur pour homogénéiser la peinture avant l'application.

Appliquer une première couche diluée à 10% d'eau en guise de sous couche d'adhérence.

Travailler en couches croisées uniformes en évitant les surcharges ou les manques.

## CARACTERISTIQUES

Aspect : Satiné

Taux cov : 0 g/l

Densité :  $1 \pm 0.02$

Etiquetage : Sans

Teintes : Ral & Afnor & Pantone

Sec au toucher : 30 min

Sec recouvrable : 2 h

Emission : cov-A+

Contenance : 1 l, 5 l, 15 l

Dilution & Nettoyage : Eau

Lessivable : Oui

Utilisation : Intérieur

Fabrication Française : Oui

Microporeuse : Oui

Composition : Acrylique - Base aqueuse

Application : Pinceau - Rouleau - Pistolet - Airless

Conservation : 1 an à l'abri du gel et des fortes chaleurs

Conditionnement : Pot

Nombre de couche : 2

Rendement moyen (en  $\text{m}^2$  par L) : 10

Fabrication Française



## La fiche conseils...

**Une peinture porte intérieure doit protéger durablement le bois des agressions avant tout rôle esthétique.**

1 - Surveiller que la teneur en humidité du bois à traiter soit bien inférieure à 20 % de son poids.

2 - Dégraisser soigneusement les bois cirés, huilés, gras ou riches en tanin avec le nettoyant approprié.

3 - Décaper les anciennes peintures avec le décapant adapté ou par abrasion avant mise en peinture.

4 - Contrôler que le support soit sain, propre, sec et exempt de matière pouvant nuire à l'adhérence.

5 - Mélanger soigneusement avec un agitateur pour bien homogénéiser la peinture porte intérieure.

6 - Utiliser un primaire en impression de manière à réaliser un bon système de protection du bois.

7 - Procéder toujours à un essai préalable afin de vérifier la bonne compatibilité avec les anciens fonds.

8 - Appliquer la peinture porte intérieure de façon uniforme en croisant votre passe de gauche à droite.

FDS disponible sur simple demande sur le site [www.metaltop.fr](http://www.metaltop.fr) ou au 04 70 28 93 00

**METALTOP avenue des Rimords 03410 DOMERAT**

**Tel: 04 70 28 93 00 Fax: 04 70 28 93 01 [www.metaltop.fr](http://www.metaltop.fr)**



## PEINTURE MUR ET PLAFOND

ACRYLIQUE - 100 % Ecologique - Sans COV - Sans matière dangereuse

Peinture mur et plafond lessivable, mate, 182 couleurs au choix pour votre intérieur.

### RENDEMENT

Pinceau:  $\pm 10 \text{ m}^2 / \text{l}$  en 1 couche - Prêt à l'emploi  
Rouleau:  $\pm 10 \text{ m}^2 / \text{l}$  en 1 couche - Prêt à l'emploi  
Pistolet:  $\pm 12 \text{ m}^2 / \text{l}$  en 1 couche - Dilution 10%

### DILUANT & NETTOYAGE

Eau

### RECOMMANDATIONS

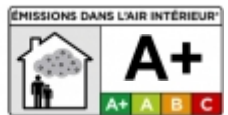
Vérifier que le support soit sain, propre et sec et exempt de matières nuisibles à l'adhérence.  
Traiter les fissures et les lézardes avec les produits adaptés avant toute mise en peinture.  
Imprégner préalablement les fonds poreux ou absorbants avec l'impression opacifiante.  
Procéder à un essai préalable afin de vérifier la bonne compatibilité avec les anciens fonds.  
Mélanger mécaniquement avec le mélangeur pour homogénéiser la peinture avant l'application.  
Appliquer en couches croisées uniformes en évitant les surcharges ou les manques préjudiciables.

### CARACTERISTIQUES

Aspect : Mat  
Taux cov : 0 g/l  
Densité : Plus de 1 kg/l  
Etiquetage : Sans  
Teintes : Ral & Afnor & Pantone  
Sec au toucher : 30 min  
Sec recouvrable : 2 h  
Emission : cov-A+  
Contenance : 1 l, 5 l, 15 l  
Dilution & Nettoyage : Eau  
Lessivable : Oui  
Utilisation : Intérieur  
Fabrication Française : Oui  
Microporeuse : Oui  
Composition : Acrylique - Base aqueuse  
Application : Pinceau - Rouleau - Pistolet - Airless  
Conservation : 1 an à l'abri du gel et des fortes chaleurs  
Conditionnement : Pot  
Nombre de couche : 2

Rendement moyen (en  $\text{m}^2$  par L) : 10

Fabrication Française



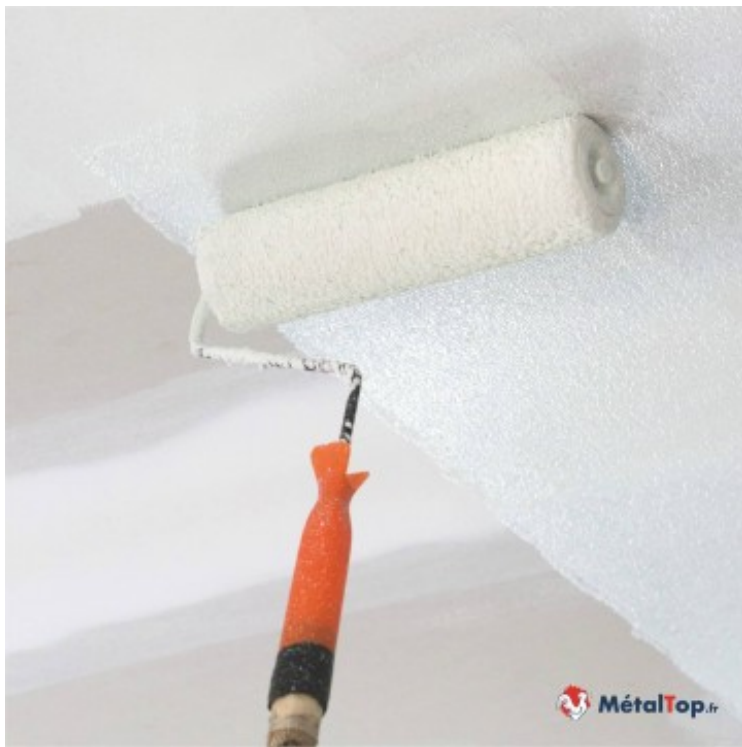
### La fiche conseils...

**Une peinture mur et plafond ne peut s'utiliser qu'après le nettoyage, la préparation et le traitement rigoureux de la surface.**

- 1 - Vider la pièce au maximum, placer les meubles au centre et les protéger avec une bâche plastique.
- 2 - Lessiver très soigneusement avec un détergent, rincer à l'eau claire et attendre le séchage complet.
- 3 - Ouvrir les fissures avec un grattoir triangulaire, les reboucher à l'enduit et finir par un ponçage.
- 4 - Homogénéiser très soigneusement la peinture avec un agitateur mécanique avant toute utilisation.
- 5 - Utiliser une impression diluée afin de bien adhérer sur le support avant l'application de la peinture.
- 6 - Augmenter la dilution de la peinture mur et plafond sur fonds absorbants afin d'apporter l'adhérence.
- 7 - Dégager correctement les angles pour ne pas déborder lorsque vous utiliserez votre rouleau.
- 8 - Appliquer la peinture mur et plafond de façon uniforme en croisant régulièrement de gauche à droite.

FDS disponible sur simple demande sur le site [www.metaltop.fr](http://www.metaltop.fr) ou au 04 70 28 93 00

**METALTOP avenue des Rimords 03410 DOMERAT**  
**Tel: 04 70 28 93 00 Fax: 04 70 28 93 01 [www.metaltop.fr](http://www.metaltop.fr)**



# FIXATEUR FOND

ACRYLIQUE

Sous couche pour faire adhérer vos peintures à l'eau sur tous supports absorbants.

## RENDEMENT

Pinceau:  $\pm 10 \text{ m}^2 / \text{l}$  en 1 couche - Prêt à l'emploi

Rouleau:  $\pm 10 \text{ m}^2 / \text{l}$  en 1 couche - Prêt à l'emploi

Pistolet:  $\pm 12 \text{ m}^2 / \text{l}$  en 1 couche - Dilution 10%

## DILUANT & NETTOYAGE

Eau

## RECOMMANDATIONS

Vérifier que le support soit sain, propre et sec et exempt de matières nuisibles à l'adhérence.

Traiter obligatoirement les fissures et les lézardes avec les produits adaptés avant l'application.

Procéder toujours à un essai préalable pour garantir la bonne compatibilité avec les anciens fonds.

Mélanger au mélangeur mécanique afin d'obtenir une peinture parfaitement homogène.

Augmenter sensiblement la dilution sur fonds minéraux absorbants pour une bonne adhérence.

Appliquer en couche mince pour une bonne adhérence en évitant toutes surcharges préjudiciables.

## CARACTERISTIQUES

Aspect : Mat

Taux cov : 0 g/l

Densité :  $1 \pm 0.02$

Etiquetage : Sans

Teintes : Blanc

Sec au toucher : 20 min

Sec recouvrable : 2 h

Emission : cov-A+

Contenance : 1 l, 5 l, 15 l

Dilution & Nettoyage : Eau

Lessivable : Oui

Utilisation : Intérieur

Fabrication Française : Oui

Microporeuse : Oui

Composition : Acrylique - Base aqueuse

Application : Pinceau - Rouleau - Pistolet - Airless

Conservation : 1 an à l'abri du gel et des fortes chaleurs

Conditionnement : Pot

Nombre de couche : 1

Rendement moyen (en  $\text{m}^2$  par L) : 10

Fabrication Française



## La fiche conseils...

**Un fixateur de fond ne peut s'utiliser qu'après le nettoyage, la préparation et le traitement rigoureux de la surface.**

1 - Vider la pièce au maximum, placer les meubles au centre et les protéger avec une bâche plastique.

2 - Lessiver très soigneusement avec un détergent, rincer à l'eau claire et attendre le séchage complet.

3 - Ouvrir les fissures avec un grattoir triangulaire, les reboucher à l'enduit et finir par un ponçage.

4 - Homogénéiser très soigneusement la peinture avec un agitateur mécanique avant toute utilisation.

5 - Augmenter la dilution du fixateur de fond sur supports absorbants afin d'apporter l'adhérence.

6 - Dégager correctement les angles pour ne pas déborder lorsque vous utiliserez votre rouleau.

7 - Appliquer le fixateur de fond de façon uniforme en croisant votre passe de gauche à droite.

8 - Recouvrir impérativement par la finition dans un délai de 24 à 48 h pour la bonne cohésion du système.

FDS disponible sur simple demande sur le site [www.metaltop.fr](http://www.metaltop.fr) ou au 04 70 28 93 00

**METALTOP avenue des Rimords 03410 DOMERAT**

**Tel: 04 70 28 93 00 Fax: 04 70 28 93 01 [www.metaltop.fr](http://www.metaltop.fr)**



# PEINTURE MUR INTERIEUR

ACRYLIQUE

Peinture mur intérieur lessivable, velours, 180 teintes pour embellir vos intérieurs.

## RENDEMENT

Pinceau:  $\pm 10 \text{ m}^2 / \text{l}$  en 1 couche - Prêt à l'emploi

Rouleau:  $\pm 10 \text{ m}^2 / \text{l}$  en 1 couche - Prêt à l'emploi

Pistolet:  $\pm 12 \text{ m}^2 / \text{l}$  en 1 couche - Dilution 10%

## DILUANT & NETTOYAGE

Eau

## RECOMMANDATIONS

Vérifier que votre surface murale soit saine, propre et sèche pour une accroche optimale.

Traiter obligatoirement les fissures et les lézardes avec les enduits adaptés avant l'application.

Imprégner préalablement les fonds poreux ou absorbants avec le fixateur de fond adéquat.

Procéder toujours à un essai préalable pour garantir la bonne compatibilité avec les anciens fonds.

Mélanger mécaniquement avec le mélangeur pour homogénéiser la peinture avant l'application.

Appliquer en couches uniformes en évitant les surcharges ou les manques préjudiciables.

## CARACTERISTIQUES

Aspect : Velours

Taux cov : 0 g/l

Densité : Plus de 1 kg/l

Etiquetage : Sans

Teintes : Ral & Afnor & Pantone

Sec au toucher : 30 min

Sec recouvrable : 2 h

Emission : cov-A+

Contenance : 1 l, 5 l, 15 l

Dilution & Nettoyage : Eau

Lessivable : Oui

Utilisation : Intérieur

Fabrication Française : Oui

Microporeuse : Oui

Composition : Acrylique - Base aqueuse

Application : Pinceau - Rouleau - Pistolet - Airless

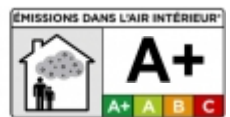
Conservation : 1 an à l'abri du gel et des fortes chaleurs

Conditionnement : Pot

Nombre de couche : 2

Rendement moyen (en  $\text{m}^2$  par L) : 10

Fabrication Française



## La fiche conseils...

**Une peinture mur intérieur ne peut s'utiliser qu'après le nettoyage, la préparation et le traitement rigoureux de la surface.**

- 1 - Vider la pièce au maximum, placer les meubles au centre et les protéger avec une bâche plastique.
- 2 - Lessiver très soigneusement avec un détergent, rincer à l'eau claire et attendre le séchage complet.
- 3 - Ouvrir les fissures avec un grattoir triangulaire, les reboucher à l'enduit et finir par un ponçage.
- 4 - Homogénéiser très soigneusement la peinture avec un agitateur mécanique avant toute utilisation.
- 5 - Utiliser une impression diluée afin de bien adhérer sur le support avant l'application de la peinture.
- 6 - Augmenter la dilution de la peinture mur intérieur sur fonds absorbants afin d'apporter l'adhérence.
- 7 - Dégager correctement les angles pour ne pas déborder lorsque vous utiliserez votre rouleau.
- 8 - Appliquer la peinture en 2 couches sur notre primaire fixateur fond ou en 2 à 3 couches sans primaire.

FDS disponible sur simple demande sur le site [www.metaltop.fr](http://www.metaltop.fr) ou au 04 70 28 93 00

**METALTOP** avenue des Rimords 03410 DOMERAT  
Tel: 04 70 28 93 00 Fax: 04 70 28 93 01 [www.metaltop.fr](http://www.metaltop.fr)



# PEINTURE PARPAING

## ACRYLIQUE

Peinture Parpaing, velours, pour protéger et embellir vos murs en parpaing.

## RENDEMENT

Pinceau:  $\pm 5 \text{ m}^2 / \text{l}$  en 1 couche - Prêt à l'emploi

Rouleau:  $\pm 5 \text{ m}^2 / \text{l}$  en 1 couche - Prêt à l'emploi

Pistolet:  $\pm 7 \text{ m}^2 / \text{l}$  en 1 couche - Dilution 10%

## DILUANT & NETTOYAGE

Eau.

## RECOMMANDATIONS

Vérifier que le support soit sec et propre pour éviter de nuire à l'adhérence.

Traiter obligatoirement les fissures et les lézardes avec les produits adaptés avant l'application.

Imprégner systématiquement les fonds poreux ou absorbants avec le fixateur de fond adéquat.

Procéder toujours à un essai préalable pour garantir la bonne compatibilité avec les anciens fonds.

Mélanger mécaniquement avec le mélangeur pour homogénéiser la peinture avant l'application.

Appliquer en couches croisées avec le manchon poils longs ou au pistolet après une dilution.

## CARACTERISTIQUES

Aspect : Velours

Taux cov : 0 g/l

Densité : Plus de 1 kg/l

Etiquetage : Sans

Teintes : Ral & Afnor & Pantone

Sec au toucher : 30 min

Sec recouvrable : 2 h

Emission : cov-A+

Contenance : 1 l, 5 l, 15 l

Dilution & Nettoyage : Eau

Lessivable : Oui

Utilisation : Intérieur - Extérieur

Fabrication Française : Oui

Microporeuse : Oui

Composition : Acrylique - Base aqueuse

Application : Pinceau - Rouleau - Pistolet - Airless

Conservation : 1 an à l'abri du gel et des fortes chaleurs

Conditionnement : Pot

Nombre de couche : 2

Rendement moyen (en  $\text{m}^2$  par L) : 5

Fabrication Française



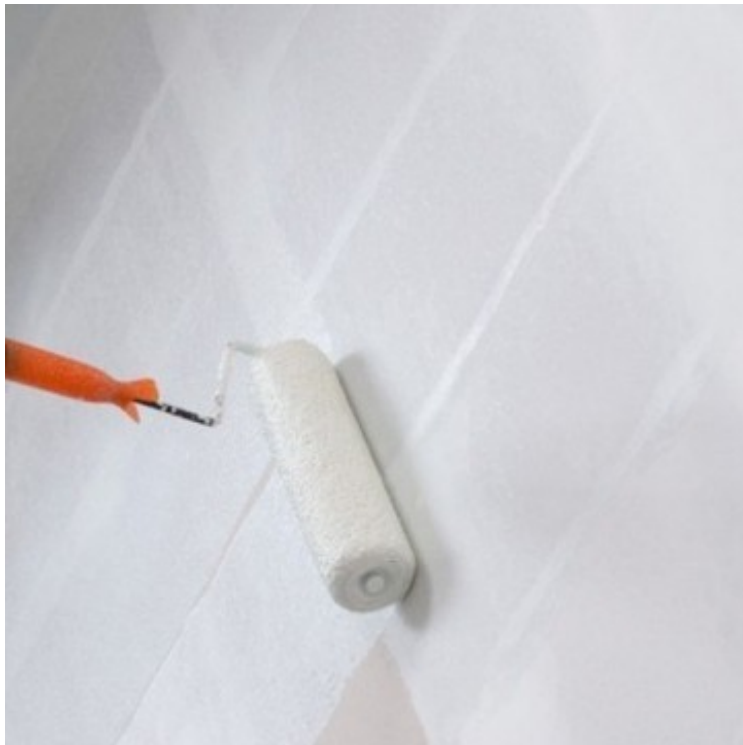
## La fiche conseils...

**Une peinture parpaing extérieur et intérieur s'applique par étapes : nettoyage et enduit si nécessaire.**

- 1 - Proscrire toute application si les températures se situent en dessous 10 °C ou au dessus de 30 °C.
- 2 - Dépoussiérer, dégraisser et nettoyer à grande eau votre parpaing.
- 3 - Enduiser les fissures afin de les reboucher.
- 4 - Homogénéiser soigneusement la peinture avec notre mélangeur avant toute utilisation.
- 5 - Appliquer une impression (sous-couche) avant d'appliquer la peinture parpaing.
- 6 - Peigner les angles, puis les contours, puis de haut en bas en croisant les couches.
- 7 - Nettoyer vos pinceaux à l'eau tiède savonneuse.
- 8 - Passez 2 à 3 couches selon le rendu que vous souhaitez.

FDS disponible sur simple demande sur le site [www.metaltop.fr](http://www.metaltop.fr) ou au 04 70 28 93 00

**METALTOP** avenue des Rimords 03410 DOMERAT  
Tel: 04 70 28 93 00 Fax: 04 70 28 93 01 [www.metaltop.fr](http://www.metaltop.fr)



# IMPRESSION ISOLANTE

ALKYDE -

Impression isolante solvantée, sous-couche pour fonds trop douteux, ancien ou farinant.

## RENDEMENT

Pinceau:  $\pm 10 \text{ m}^2 / \text{l}$  en 1 couche - Dilution 5%

Rouleau:  $\pm 10 \text{ m}^2 / \text{l}$  en 1 couche - Dilution 5%

Pistolet:  $\pm 12 \text{ m}^2 / \text{l}$  en 1 couche - Dilution 10%

## DILUANT & NETTOYAGE

Diluant synthétique.

## RECOMMANDATIONS

Vérifier que le support soit sain, propre et sec et exempt de matières nuisibles à l'adhérence.

Traiter obligatoirement les fissures et les lézardes avec les produits adaptés avant l'application.

Procéder toujours à un essai préalable pour garantir la bonne compatibilité avec les anciens fonds.

Augmenter sensiblement la dilution sur fonds minéraux absorbants pour une bonne adhérence.

Appliquer en couche mince pour une bonne adhérence en évitant des surcharges préjudiciables.

Recouvrir impérativement par la finition dans un délai de 24 à 48 h pour une bonne cohésion.

## CARACTERISTIQUES

Aspect : Mat

Point éclair : Plus de 23°C

Taux cov : Moins de 300 g/l

Densité : Plus de 1 kg/l

Etiquetage : GHS02

Teintes : Blanc

Sec au toucher : 20 min

Sec recouvrable : 2 h

Contenance : 1 l, 5 l, 15 l

Dilution & Nettoyage : Diluant synthétique

Lessivable : Oui

Utilisation : Intérieur

Fabrication Française : Oui

Microporeuse : Oui

Composition : Alkyde - Base solvant

Application : Pinceau - Rouleau - Pistolet - Airless

Conservation : 3 à 5 ans à l'abri du gel et de la chaleur

Conditionnement : Pot

Nombre de couche : 1

Rendement moyen (en m<sup>2</sup> par L) : 10

Fabrication Française



## La fiche conseils...

**Une impression isolante ne peut s'utiliser qu'après le nettoyage, la préparation et le traitement rigoureux de la surface.**

- 1 - Vider la pièce au maximum, placer les meubles au centre et les protéger avec une bâche plastique.
- 2 - Lessiver très soigneusement avec un détergent, rincer à l'eau claire et attendre le séchage complet.
- 3 - Ouvrir les fissures avec un grattoir triangulaire, les reboucher à l'enduit et finir par un ponçage.
- 4 - Homogénéiser très soigneusement la peinture avec un agitateur mécanique avant toute utilisation.
- 5 - Augmenter la dilution de l'impression isolante sur supports absorbants afin d'apporter l'adhérence.
- 6 - Dégager correctement les angles pour ne pas déborder lorsque vous utiliserez votre rouleau.
- 7 - Appliquer l'impression isolante de façon uniforme en croisant votre passe de gauche à droite.
- 8 - Recouvrir impérativement par la finition dans un délai de 24 à 48 h pour la bonne cohésion du système.

FDS disponible sur simple demande sur le site [www.metaltop.fr](http://www.metaltop.fr) ou au 04 70 28 93 00

**METALTOP avenue des Rimords 03410 DOMERAT**  
**Tel: 04 70 28 93 00 Fax: 04 70 28 93 01 [www.metaltop.fr](http://www.metaltop.fr)**

# PEINTURE MURALE INTERIEUR

## ACRYLIQUE

Peinture murale intérieur, satinée. Lessivable.  
Parfaite résistance aux chocs et à l'humidité.

## RENDEMENT

Pinceau:  $\pm 10 \text{ m}^2 / \text{l}$  en 1 couche - Prêt à l'emploi  
Rouleau:  $\pm 10 \text{ m}^2 / \text{l}$  en 1 couche - Prêt à l'emploi  
Pistolet:  $\pm 12 \text{ m}^2 / \text{l}$  en 1 couche - Dilution 10%

## DILUANT & NETTOYAGE

Eau

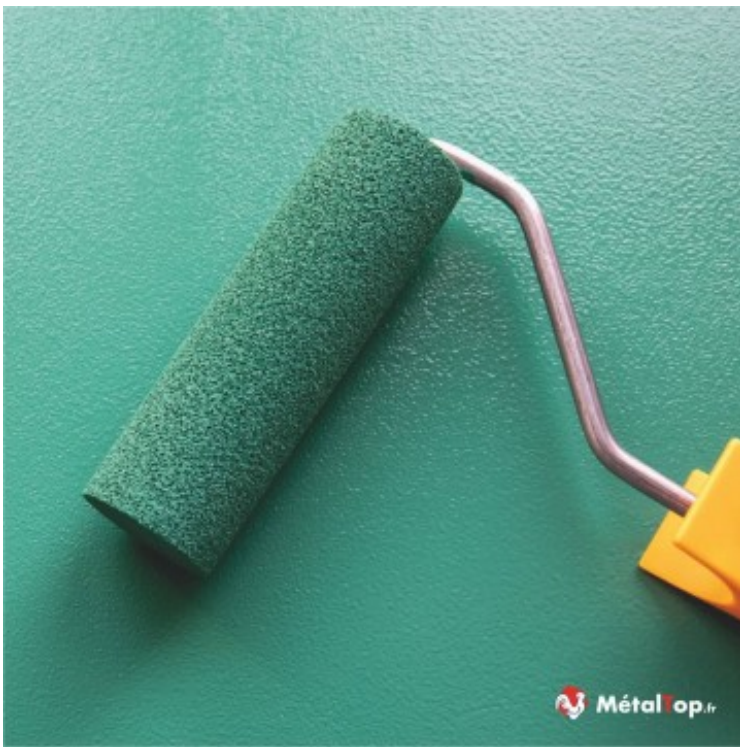
## RECOMMANDATIONS

Vérifier que le support soit sain, propre et sec et exempt de matières nuisibles à l'adhérence.  
Traiter obligatoirement les fissures et les lézardes avec les produits adaptés avant l'application.  
Imprégner préalablement les fonds poreux ou absorbants avec l'impression opacifiante adéquate.  
Procéder toujours à un essai préalable pour vérifier la bonne compatibilité avec les anciens fonds.  
Mélanger mécaniquement avec le mélangeur pour homogénéiser la peinture avant l'application.  
Appliquer en couches croisées uniformes en évitant les surcharges ou les manques préjudiciables.

## CARACTERISTIQUES

Aspect : Satiné  
Taux cov : 0 g/l  
Densité : Plus de 1 kg/l  
Etiquetage : Sans  
Teintes : Ral & Afnor & Pantone  
Sec au toucher : 30 min  
Sec recouvrable : 2 h  
Emission : cov-A+  
Contenance : 1 l, 5 l, 15 l  
Dilution & Nettoyage : Eau  
Lessivable : Oui  
Utilisation : Intérieur  
Fabrication Française : Oui  
Microporeuse : Oui  
Composition : Acrylique - Base aqueuse  
Application : Pinceau - Rouleau - Pistolet - Airless  
Conservation : 1 an à l'abri du gel et des fortes chaleurs  
Conditionnement : Pot  
Nombre de couche : 2  
Rendement moyen (en  $\text{m}^2$  par L) : 10

Fabrication Française



## La fiche conseils...

**Une peinture murale ne peut s'utiliser qu'après le nettoyage, la préparation et le traitement rigoureux de la surface.**

- 1 - Vider la pièce au maximum, placer les meubles au centre et les protéger avec une bâche plastique.
- 2 - Lessiver très soigneusement avec un détergent, rincer à l'eau claire et attendre le séchage complet.
- 3 - Ouvrir les fissures avec un grattoir triangulaire, les reboucher à l'enduit et finir par un ponçage.
- 4 - Homogénéiser très soigneusement la peinture avec un agitateur mécanique avant toute utilisation.
- 5 - Utiliser une impression diluée afin de bien adhérer sur le support avant l'application de la peinture.
- 6 - Augmenter la dilution de la peinture murale sur fonds absorbants afin d'apporter une bonne adhérence.
- 7 - Dégager correctement les angles pour ne pas déborder lorsque vous utiliserez votre rouleau.
- 8 - Appliquer la peinture murale de façon uniforme en croisant régulièrement la passe de gauche à droite.

FDS disponible sur simple demande sur le site [www.metaltop.fr](http://www.metaltop.fr) ou au 04 70 28 93 00

**METALTOP** avenue des Rimords 03410 DOMERAT  
Tel: 04 70 28 93 00 Fax: 04 70 28 93 01 [www.metaltop.fr](http://www.metaltop.fr)



# IMPRESSION OPACIFIANTE

## VINYLIQUE

Impression opacifiante en phase aqueuse pour masquer les fonds foncés et tachés.

### RENDEMENT

Pinceau:  $\pm 10 \text{ m}^2 / \text{l}$  en 1 couche - Prêt à l'emploi  
Rouleau:  $\pm 10 \text{ m}^2 / \text{l}$  en 1 couche - Prêt à l'emploi  
Pistolet:  $\pm 12 \text{ m}^2 / \text{l}$  en 1 couche - Dilution 10%

### DILUANT & NETTOYAGE

Eau

### RECOMMANDATIONS

Vérifier que le support soit sain, propre et sec et exempt de matières nuisibles à l'adhérence.

Traiter obligatoirement les fissures et les lézardes avec les produits adaptés avant l'application.

Mélanger au mélangeur mécanique vous permettant d'obtenir une sous couche bien homogène.

Procéder toujours à un essai préalable pour garantir la bonne compatibilité avec les anciens fonds.

Augmenter sensiblement la dilution sur fonds minéraux absorbants pour une bonne adhérence.

Appliquer en couche mince pour une bonne adhérence en évitant toutes surcharges préjudiciables.

### CARACTERISTIQUES

Aspect : Mat

Taux cov : 0 g/l

Densité : Plus de 1 kg/l

Etiquetage : Sans

Teintes : Blanc

Sec au toucher : 20 min

Sec recouvrable : 2 h

Emission : cov-A+

Contenance : 1 l, 5 l, 15 l

Dilution & Nettoyage : Eau

Lessivable : Oui

Utilisation : Intérieur

Fabrication Française : Oui

Microporeuse : Oui

Composition : Acrylique - Base aqueuse

Application : Pinceau - Rouleau - Pistolet - Airless

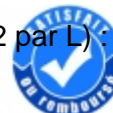
Conservation : 1 an à l'abri du gel et des fortes chaleurs

Conditionnement : Pot

Nombre de couche : 1

Rendement moyen (en  $\text{m}^2$  par L) : 10

Fabrication Française



## La fiche conseils...

**Une impression blanche ne peut s'utiliser qu'après le nettoyage, la préparation et le traitement rigoureux de la surface.**

- 1 - Vider la pièce au maximum, placer les meubles au centre et les protéger avec une bâche plastique.
- 2 - Lessiver très soigneusement avec un détergent, rincer à l'eau claire et attendre le séchage complet.
- 3 - Ouvrir les fissures avec un grattoir triangulaire, les reboucher à l'enduit et finir par un ponçage.
- 4 - Homogénéiser très soigneusement la peinture avec un agitateur mécanique avant toute utilisation.
- 5 - Augmenter la dilution de l'impression blanche sur supports absorbants afin d'apporter l'adhérence.
- 6 - Dégager correctement les angles pour ne pas déborder lorsque vous utiliserez votre rouleau.
- 7 - Appliquer l'impression blanche de façon uniforme en croisant votre passe de gauche à droite.
- 8 - Recouvrir impérativement par la finition dans un délai de 24 à 48 h pour la bonne cohésion du système.

FDS disponible sur simple demande sur le site [www.metaltop.fr](http://www.metaltop.fr) ou au 04 70 28 93 00

**METALTOP** avenue des Rimords 03410 DOMERAT  
Tel: 04 70 28 93 00 Fax: 04 70 28 93 01 [www.metaltop.fr](http://www.metaltop.fr)